

Муниципальное казенное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №21 «Дюймовочка»
356170, Ставропольский край, Труновский район, село Донское, улица Садовая 119

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МКДОУ д/с №21 «Дюймовочка»

28 АВГУСТА 2023 г.

Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МКДОУ д/с №21 «Дюймовочка»

_____ Е.В. Олейникова

Приказ №138 от 31.08.2023 г.

Дополнительная образовательная
программа художественной направленности
кружка «Волшебная ниточка»

Уровень программы: базовый

Возрастная категория: 5-6.

Состав группы: 12 человек

Срок реализации: 2 года

ID – номер программа в АИС «Навигатор»: 3816

Автор-составитель: Емелина Александра
Александровна
Воспитатель

Село Донское, Ставропольский край
Год составления программы 2023г.

Содержание программы.

Раздел 1 «Целевой раздел»

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи программы.
- 1.3. Условия реализации программы
- 1.4. Планируемые результаты.

Раздел 2. Организационный раздел

- 2.1. Этапы
- 2.2. Календарно-тематическое планирование кружка

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Дополнительная образовательная программа художественной направленности кружка «Волшебная ниточка» при разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ (ред. от 29.12 2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
3. Федеральный закон от 24 сентября 2022 года № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

5. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
6. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).
7. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.
8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
9. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
10. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
11. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573) Санитарно - эпидемиологическими правилами СП 3.1./2 4 3598-20 «Санитарно -эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы ОО и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения коронавирусной инфекции (COVID-19), Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм 1.2.3685-21 СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
13. Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

14. Письмом Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

15. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

16. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)

17. Уставом МКДОУ д/с №21 «Дюймовочка».

18. Основная образовательная программа МКДОУ д/с №21 «Дюймовочка».

18. Другими актами действующего законодательства РФ.

Программа составлена для детей 5-7 лет и рассчитана на 1 год обучения. Оптимальное количество детей в группе 7 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю в форме совместной деятельности во вторую половину дня, по 25-30 минут (СанПиН 2.4.1.3049-13). Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление работ, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

Каждое занятие включает мотивацию, художественное слово, пальчиковую гимнастику, физминутку.

Во время выполнения работ в технике ниткографии для снятия излишней возбудимости детей, создания непринужденной и творческой атмосферы используются аудиозаписи звуков живой природы и музыки, а также элементы сказкотерапии. В результате у детей происходит выравнивание психомоторных процессов, изменение их поведения, улучшение личных взаимоотношений. Ведь всем известно, что музыка и сказка влияет на эмоциональное состояние и настроение ребенка.

Программа «Ниткография» предусматривает участие в конкурсах и выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.

Изобразительная деятельность имеет большое значение в решении задач эстетического воспитания, так как по-своему характеру является художественной деятельностью. Важно у детей воспитывать эстетическое отношение к окружающему, умение видеть и чувствовать прекрасное, развивать художественный вкус и творческие способности.

Работая с детьми дошкольного возраста особое внимание, уделяется на развитие мелкой моторики и развитие речи. Другими словами, чем больше развиты пальчики детей, тем успешнее будет формироваться его речь, тем успешнее будет ребенок в школе. Недаром мудрая пословица гласит: «Рука научит голову». Развитие мелкой моторики пальцев рук является одним из показателей интеллектуальности ребенка.

В настоящее время используется большое количество средств и методов для развития мелкой моторики, одним из которых является «ниткография».

Ниткография - выкладывание с помощью шнура или толстой нити контурных изображений различных предметов, то есть «рисование» с помощью нити. Понятие «ниткография» имеет два смысловых корня: «нитка» - подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла, «графия» - создавать, изображать образ предмета.

Специфика занятий с нитью расширяет возможности для познания прекрасного, для развития у детей эмоционально-эстетического отношения к действительности. Изобразительное искусство формирует убеждения человека, влияет на поведение, оказывает влияние на развитие чувства цвета, учит видеть красоту сочетания разных цветов и оттенков.

Создавая рисунок, с помощью нитки ребёнок ещё раз переживает тот эмоциональный подъём, который присутствовал во время наблюдения. Он испытывает огромное удовольствие от процесса рисования. У ребёнка возникает желание рисовать каждый день и изображать в рисунке всё то, что видит вокруг. Огромное влияние на развитие художественных способностей ребёнка оказывает личный пример, помощь, показ, объяснение педагога. В изобразительной деятельности детей развиваются их творческие способности, что является одной из важных задач эстетического воспитания.

Гибкая форма организации детского труда в кружковой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения приемами «ниткографии», нахождение на определённом этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Состав мини-группы одновременно работающих детей может меняться в соответствии с вышеуказанными причинами.

Каждый ребёнок работает на своём уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

Каждое занятие включает мотивацию, художественное слово, пальчиковую гимнастику, физкультминутку.

1.2 Цель и задачи программы:

Цель. Создание условий для развития творческих способностей дошкольников, их эстетического развития.

Задачи.

Учить детей создавать изображение способом «ниткография»;

Показать алгоритм выполнения рисунков техникой «ниткография», учить выкладывать рисунок из пряжи;

Вызвать интерес к нетрадиционному художественному творчеству, способствовать развитию воображения при изготовлении поделки из ниток; Развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику рук, глазомер, сенсорное восприятие, логическое мышление, обогащать словарный запас;

Формировать умение составлять простые композиции; личностное отношение к результатам своей деятельности;

Воспитывать навыки аккуратной работы, самостоятельность, отзывчивость, доброту, желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах, помогать товарищам.

Принципы:

- Наглядность.
- Сознательность и активность.
- Доступность.
- Учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей.
- Систематичность и последовательность.
 - Вариативный подход.

Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня по 25-30 минут, по желанию детей.

Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление работ.

1.3 Условия реализации программы:

Обоснование выбора технологии.

Существует новый подход к изобразительному творчеству детей, в котором гармонично сочетаются классика и современность, традиции и новаторство. Рисование для ребёнка всегда было воплощением своего присутствия. Оказывается, рисовать можно не только красками, карандашами, мелками, но и с помощью ... самой обыкновенной верёвочки – по авторской методике педагога А. В. Никитиной (издательство «Каро», СПб. 2010) .

Методика привлекательна занимательностью содержания, направленностью на результат; стимулирует у детей познавательный интерес, проявляющийся в поиске новых возможностей работы; тренирует тонкие движения пальцев рук, что влияет на уровень развития речи ребёнка.

Техника «Рисование верёвочкой» способствует:
новому использованию верёвочки в играх и в активном творчестве;
обыгрыванию и эстетическому осмыслению знакомых образов предметов;
развитию пространственного воображения, мелкой моторики;
воспитанию трудолюбия, усидчивости, аккуратности; развитию дизайнерских способностей; свободному общению детей, развитию связной речи, сплочённости детского коллектива, что влияет на эмоциональный комфорт в группе.

Работа с нитью позволяет решать сразу несколько дидактических задач:
совершенствовать зрительное восприятие детей;
развивать зрительно-моторную координацию;
формировать плавность, ритмичность и точность движений;
подготавливать руку ребенка к письму.

1.4 Характеристика ожидаемых результатов.

Должны иметь представление:

- Что такое ниткография;
- Историю возникновения ниткографии;
- Основные приемы работы: Название, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов, техника безопасной работы с ними;

Должны уметь:

- подбирать нити нужного цвета;
- пользоваться ножницами;
- применять на практике теоретические знания метода ниткографии;
- анализировать образец, анализировать свою работу;
- составлять композицию на листе бумаги;
- уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить рисунок.
- Должны овладеть навыками:

Выкладывание с помощью шнура или толстой нити контурных изображений различных предметов, т. е. "рисование" с помощью нити.

2.Организационный раздел

Данная программа разработана для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет)

Работа по формированию навыков по «ниткографии» проводится в несколько этапов.

Этапы работы:

1. Подготовительный

- Освоить прием выполнения рисунка нарезанными нитками на картоне.
- Освоить прием выполнения рисунка нитками на картоне.
- Освоить прием выкладывания нитки по горизонтали.
- Освоить прием выкладывания нитки по вертикали.
- Освоить прием выкладывания нитки по кругу.
- Освоить прием выкладывать нитки по спирали.
- Научиться работать на ограниченном пространстве.

2. Основной

- Научиться выбирать нитки нужного цвета.
- Научиться отрезать нить нужного размера.
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы.
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий.
- Научиться действовать по словесному указанию, образцу воспитателя.
- Научиться доводить дело до конца.

3. Итоговый

- Самостоятельно решать творческие задачи.
- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.
- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности.

**Календарно-тематическое планирование кружка
«Волшебная ниточка» по ниткографии с детьми старшего
дошкольного возраста (5-7 лет).**

Дата.	Тема занятия	Цель занятия
Октябрь.		
	Провести два-три ознакомительных занятия: тактильные упражнения с нитями разной толщины, разного качества (шерсть, хлопок, шелк. Закрепление навыка работы с ножницами и нитью, выкладывание на столе изображений из отрезков нитей.	
Ноябрь.		
1 занятие	«Разноцветные полоски»	Познакомить детей с еще одним способом изо-деятельности, рисовать нитью по клею.
2 занятие	. «Волнистые линии».	Показать новый элемент узора.
3 занятие	«Украсть салфетку»	Научить украшать картонный прямоугольник любого цвета прямыми и волнистыми линиями разного цвета
4 занятие.	«Красивый коврик».	Использовать освоенные элементы выкладывания нити по клеевой линии
Декабрь.		
1 занятие	Продолжение «Красивый коврик».	Продолжать использовать освоенные элементы выкладывания нити по клеевой линии

2 занятие	Закончить работы «Красивый коврик».	Добавить к прямым и волнистым линиям новые элементы – кружочки.
3 занятие	«Снежинка на ладони».	Выкладывать из нитей разной длины снежинки белого, голубого, бледно-желтого цвета на клеевой контур. Развивать зрительное восприятие и мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность в работе и интерес к конечному результату. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными нитками
4 занятие.	«Новогоднее настроение».	Выполнить новогоднюю елочку, совместив аппликацию из цветного картона и рисование нитью по клею.
Январь.		
1 занятие	Продолжение темы «Новогоднее настроение».	Закончить открытку «Новогоднее настроение». совместив аппликацию из цветного картона и рисование нитью по клею.
2 занятие	Рождественский колокольчик».	« Совместить аппликацию и рисунок цветными нитями по клею
3 занятие	Продолжение темы Рождественский колокольчик».	« Совместить аппликацию и рисунок цветными нитями по клею
4 занятие.	«Цветочек».	Изобразить цветок из скрученных улиткой нитей – середка, и круглые лепестки: учить чередовать цветные лепестки.
Февраль.		
1 занятие	«Зимушка хрустальная».	Выполнить работы на районный конкурс – сюжетная картинка со снеговиками на гофрированном цветном картоне.

2 занятие	Продолжение темы «Зимушка хрустальная».	Закончить работы на конкурс, отобрать лучшие совместным с детьми голосованием
3 занятие	"Открытка-валентинка".	Выполнить открытку в форме сердечка, детали дизайна из цветной пряжи знакомым способом.
4 занятие.	«Открытки мамам к 8 марта».	На картоне яркого цвета учить выкладывать из нитяных кружочков цветков на стебле, листочки – улитка овальной формы.
Март.		
1 занятие	«Зайчик».	Учимся скручивать новые элементы.
2 занятие	«Светофор» (дорожные знаки).	Учить выполнять аппликацию из нитяных кругов красного, желтого и зеленого цветов на черном фоне. Принять участие в проекте "Умный пешеход". Закрепить знания детей о светофоре, о его сигналах. Продолжать учить детей подбирать необходимые цвета нитей для работы. Наклеивать нить по спирали. Научить детей нарезать нити нужной длины, выкладывать их по контуру, заполняя пространство добиваться выразительности работы. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.
3 занятие	«Цыпленок».	Осваивать новые элементы скручивания нити.
4 занятие.	Пробуждение природы».	Учить с помощью цветных нитей и клея изображать смену времен года; развивать образное мышление.
«Апрель»		

1 занятие	. «Бабочка».	Закрепить умение выкладывать нить по контуру, по спирали и заполнять пространство нитью. Учить выполнять детали бабочки овальной и круглой формы разного размера, регулировать длину нитей. Передавать в работе настроение, используя яркие нити.
2 занятие	«Гусеничка».	Изобразить гусеничку из нескольких деталей круглой формы, оформить лапки, усики, глазки, используя цветные нити
3 занятие	«Пасхальное яйцо».	Красочно оформить заготовки цветного картона овальной формы – пасхальные яйца.
4 занятие.	«Цыпленок на лужайке».	Осваивать новые элементы скручивания нити.
Май.		
1 занятие	«Цветы Победы – Салют Победы»	Коллективно выполнить объемную открытку
2 занятие	«Медвежонок».	Изобразить игрушку-Мишку, используя навыки работы с цветными нитями и клеем. Выполнение более крупных деталей.
3 занятие	Продолжение темы «Медвежонок	Закончить работу, продумать мелкие детали для оформления мордочки, коготков лап и др
4 занятие.	"Цветущий луг".	Выполнить коллективную работу, подводя итоги полученным знаниям и навыкам работы с нитью: по желанию сделать цветы, траву, листочки, бабочек, гусениц. Украсить полученной картинкой групповой уголок.

Материал используемый на занятиях:

- нитки шерстяные разного цвета
- нитки акриловые
- нитки разные (мулине, ирис)
- лист картона с изображением рисунка
- клей ПВА
- ножницы
- клеенка
- кисть
- салфетка